

Hymn do Bałtyku

Vocal

comp. F. Nowowiejski, arr. P. Scholz

♩=60

A

Musical notation for section A, measures 1-4. The music is in common time (♩=60). The key signature changes from C major (no sharps or flats) to G major (one sharp). The lyrics are: Wol - no - ści słoń - ce pie - ści la - zur, łódź na-sza pły - nie wświa-ta dal. Zo -

5

B

Musical notation for section B, measures 5-8. The music continues in common time with a key signature of one sharp. The lyrics are: krę - tu dum - nie pol - ska - fla - ga u - śmie- cha - się do zło - tych fal. I

9

C

Musical notation for section C, measures 9-12. The music continues in common time with a key signature of one sharp. The lyrics are: pó - ki kro - pla jest w Bał - ty - ku po - lskiem mo - rzem bę - dziesz

13

Musical notation for section D, measures 13-16. The music continues in common time with a key signature of one sharp. The lyrics are: ty Bo

14

D

Musical notation for section E, measures 17-20. The music continues in common time with a key signature of one sharp. The lyrics are: o twe-wó - dy szmarag - do - we pły-nę - ła krew i na - sze łzy, Bo

18

Musical notation for section F, measures 21-24. The music continues in common time with a key signature of one sharp. The lyrics are: o twe wo - dy szmarag - do - we pły - nę - ła krew i na - sze

22

Musical notation for section G, measures 25-28. The music continues in common time with a key signature of one sharp. The lyrics are: łzy

Vocal

23 **E** SOLOS
 A maj⁷ E/G[#] G(sus4) Dm⁶

27 A/C[#] F[#]m⁷ Bm⁷ E(sus4)
ON CUE
 Płyń

31 **F**
 pol - ska flo - to płyń na krań - ce, po - wi - ta cie u - cho - dziec brat. Twa

35 **G**
 fla - - - ga dum - - - nie

36 **H**
 niech po - wie - wa wol-ność i - - sła - wę nio - - sąc wświat.I pó - ki kro - pla

40
 jest w Bał - ty - ku po - lskiem mo - rzem bę - dziesz ty Bo

44 **I**
 do - pro-wa-dzisz do roz-kwi - tu pol - skiego lu - du zło - te sny, Bo

48
 do - pro - wa - dzisz do roz - kwi - tu pol - skie - go lu - du

51
 zło - - - te sny.